

「第6回JOF C総会 in 札幌」運営要領

I 総会

1 会場（札幌パークホテル2階パールルーム）

(1) 会場レイアウト

基本的には、役員、幹事はひな壇に、会員はクラブごとにスクール形式とする。
横断幕は、「第6回JOF C総会 in 札幌'12」とし、ホテルに制作を依頼する。

(2) 座席の指定

役員席には役職と氏名の札を、会員席にはブロック指定して、クラブ名を記した札を置く。

(3) マイク、録音機器

センターマイク（有線）、活動報告用（ワイヤレス）、議長用（有線）、司会用（有線 or ワイヤレス）、会員質疑用（ワイヤレス）の5本が必要。

(4) 飲み物

水、コーヒーの予定。ホテルとの打合せ時に確認する。

2 参加者

(1) 会員

仙台フィルハーモニッククラブ（SPC）	8名（副会長）	
山響ファンクラブ	8名（副会長）	
群響ファンズ	9名（副会長）	
石川県立音楽堂楽友会	7名	
名フィル・ファンクラブ	3名	
広響フレンズ	3名	
札幌くらぶ	33名（会長、幹事長）	計 71名

(2) 来賓

札幌交響楽団専務理事	小沢 正晴 様	
札幌市観光文化局長	可児 敏章 様（札幌理事）	
札幌市観光文化局文化部長	杉本 雅章 様（札幌評議員）	
石川県音楽文化振興事業団常務理事	三国 栄 様	
札幌市芸術文化財団コンサートホール事業部管理課長	柿崎 昭 様	計 5名

3 次第

開会宣言	司会（事務局長 武藤 義典、事務局次長 定政みち子）	
歓迎のあいさつ	札幌くらぶ会長（JOF C会長） 上田 文雄	（5分）
来賓紹介		（2分）
札幌交響楽団専務理事	小沢 正晴 様	
札幌市観光文化局長	可児 敏章 様（札幌理事）	
札幌市観光文化局文化部長	杉本 雅章 様（札幌評議員）	
石川県音楽文化振興事業団常務理事	三国 栄 様	
札幌市芸術文化財団コンサートホール事業部管理課長	柿崎 昭 様	
来賓あいさつ	札幌交響楽団専務理事 小沢 正晴 様	（5分）
	札幌市観光文化局長 可児 敏章 様（札幌理事）	（5分）
議長就任	（事務局次長 村上 均）	（5分）
SPC支援について	説明 事務局長 武藤 義典	（5分）
	贈呈式 副会長 小野 善平（群響ファンズ会長）	
幹事の指名	説明 事務局長 武藤 義典	（5分）

	指 名	会長 上田 文雄	
	被指名者	S P C事務局長 佐藤佳世、広響フレンズ 佐藤幸一	
活動報告（南から順に）	会員拡大活動について報告		（1クラブ7分、約50分）
札幌宣言発表、採択	説 明	幹事長 西川 吉武（札幌くらぶ副会長）	（5分）
	発 表	J O F C会長 上田 文雄	
第7回総会開催地について	説 明	事務局長 武藤 義典	（5分）
		（次回開催主催 仙台フィルハーモニークラブ）	
第7回総会開催地のあいさつ	仙台フィルハーモニークラブ会長	長島 榮一	（5分）
閉会のことば	J O F C副会長	工藤 一郎	（5分）
議長退任			
閉会宣言	司会		（総時間約100分の見込み）

4 司 会

事務局長 武藤 義典、事務局次長 定政みち子両氏が担当し、次第書などを作成する。

5 受 付

(1) 担 当

受付は、来賓、各クラブ、札幌くらぶに分担して行う。

会計監査 岸田 貴志、会計担当 中居志津子、運営スタッフ 有田 宏、山本 洋美

(2) 名簿、名札の作成

名簿は、事務局長が作成、名札は、紐の色を青一色分に揃え、10月25日に作成する。名札は渡し切りにする。

(3) 会費等の請求、収納、領収書の発行

演奏会（4,500円）、交流会費（6,000円）、二次会会費（3,000円）は、事前に送金を依頼して、収納することを原則とするが、未納のクラブ又は個人があるときは受付で領収する。

また、議案等を入れる封筒（大）を用意して、要望する人に終了後受付で配布する。

6 記録写真

担当 事務局次長 佐々木 保、井上 明子

II 第554回札幌定期演奏会

(1) 札幌くらぶサービスセンターデスク

担当 事務局次長 井上 明子、運営スタッフ 横山 章子

(2) B日程からA日程への振替え

10日B日程のスタッフは9日A日程に振替をお願いします。振り替えたB日程の席は、参加者の席に割り振ってもらうよう札幌に依頼しています。そのため、振替依頼は、まとめてする必要がありますので、佐藤高明さんが10月5日で締切り、取りまとめて札幌に依頼します。

クラブごとのチケット希望数は次のとおりです。

仙台フィルハーモニークラブ（S P C）	8名	
山響ファンクラブ	7名	
群響ファンズ	9名	
石川県立音楽堂楽友会	7名	
名フィル・ファンクラブ	3名	
広響フレンズ	3名	計 37名

なお、広響フレンズ 佐藤幸一が9日A日程も聴きたいとの希望があり、S席1枚確保、当日、当時券売り場で渡すこととする。

37枚のうち、10枚はSS席も交換できるのでファン招待券を使用、27枚は上記の他他の振替え席も確保するよう9月20日付メールで宮下事業部長に札幌に依頼しています。

なお、チケットには席の種類、金額は印刷しないこととする。
スタッフは、当日は演奏を聴かず、ホテルに残り、交流会の準備をします。

Ⅲ 交流会

1 会場（札幌パークホテル2階パールルーム）

(1) 会場レイアウト

立食形式、舞台を設ける。

(2) テーブルの配置

舞台正面中央から会長、副会長、札幌招待者、各クラブ、札幌事務局・楽団員、札幌くらぶの順に配置し、各テーブルに札を立てる。

(3) マイク機器

司会2本（有線1本、ワイヤレス1本）、舞台中央1本

(4) 食事、飲み物

食事（飲み物含む）71名、飲み物のみ20名

2 参加者

(1) 会員

仙台フィルハーモニークラブ（SPC）	8名	
山響ファンクラブ	7名	
群響ファンズ	9名	
石川県立音楽堂楽友会	7名	
名フィル・ファンクラブ	3名	
広響フレンズ	3名	
札幌くらぶ	32名	計 69名

(2) 来賓

札幌交響楽団理事長	村田 正敏 様	
札幌交響楽団専務理事	小沢 正晴 様	
石川県音楽文化振興事業団常務理事	三国 栄 様	
札幌市観光文化局長	可児 敏章 様（札幌理事）	
札幌市観光文化局文化部長	杉本 雅章 様（札幌評議員）	
札幌交響楽団事務局長	宮澤 敏夫 様	
札幌市芸術文化財団コンサートホール事業部管理課長	柿崎 昭 様	計 7名

3 次第

チェロ首席奏者 石川祐支さんによるソロコンサート

歓迎あいさつ 札幌くらぶ副会長 鈴木 美保（文案は西川さんが作成）

開会のことば JOFC副会長 加藤 聡（山響ファンクラブ顧問）

来賓あいさつ 札幌交響楽団理事長 村田 正敏 様

乾杯 JOFC副会長 小野 善平（群響ファンズ会長）

来賓スピーチ 札幌市観光文化局文化部長 杉本 雅章 様（札幌評議員）

石川県音楽文化振興事業団常務理事 三国 栄 様

札幌交響楽団音楽監督 尾高 忠明 様メッセージ朗読

札幌交響楽団事務局長 宮澤 敏夫 様

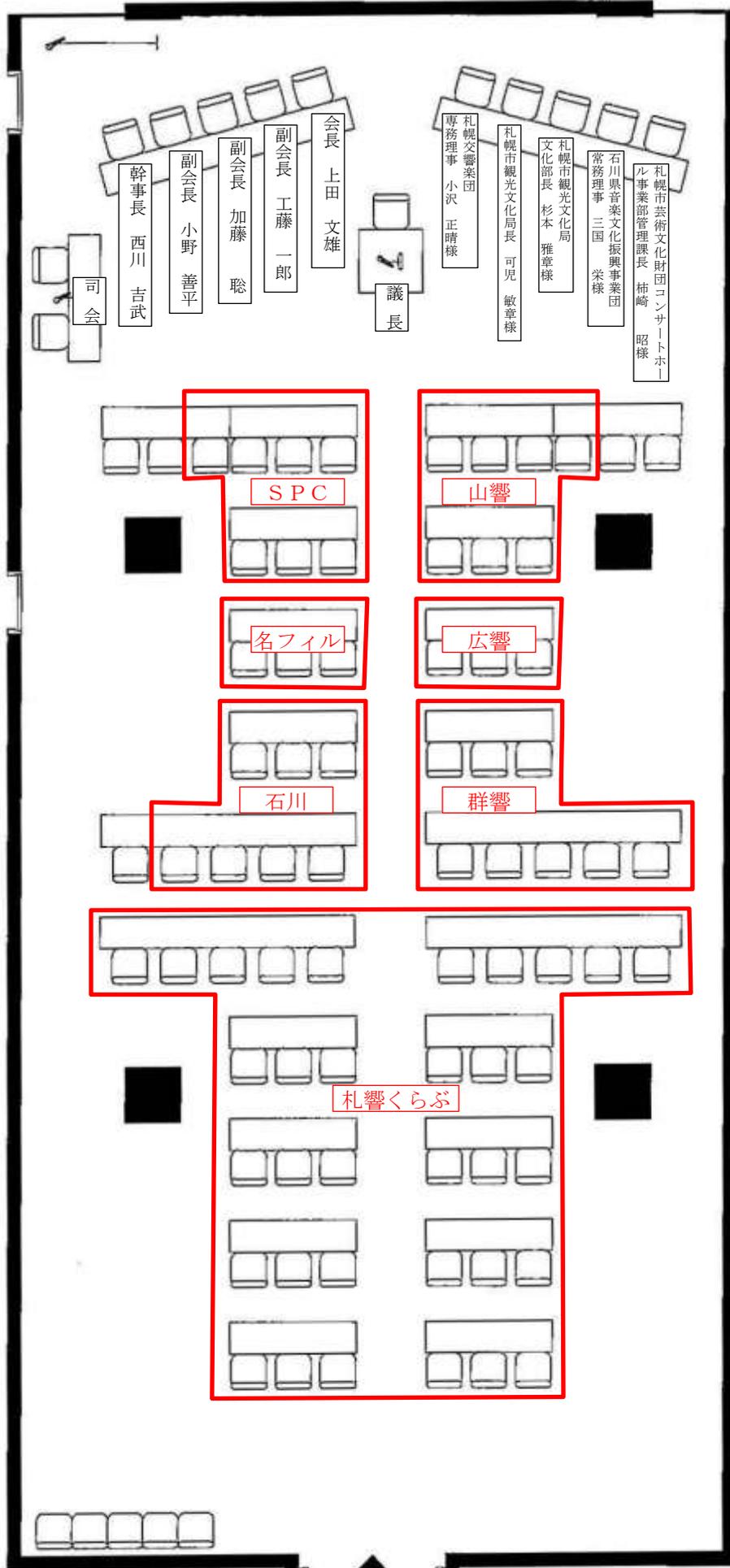
札幌市芸術文化財団コンサートホール事業部

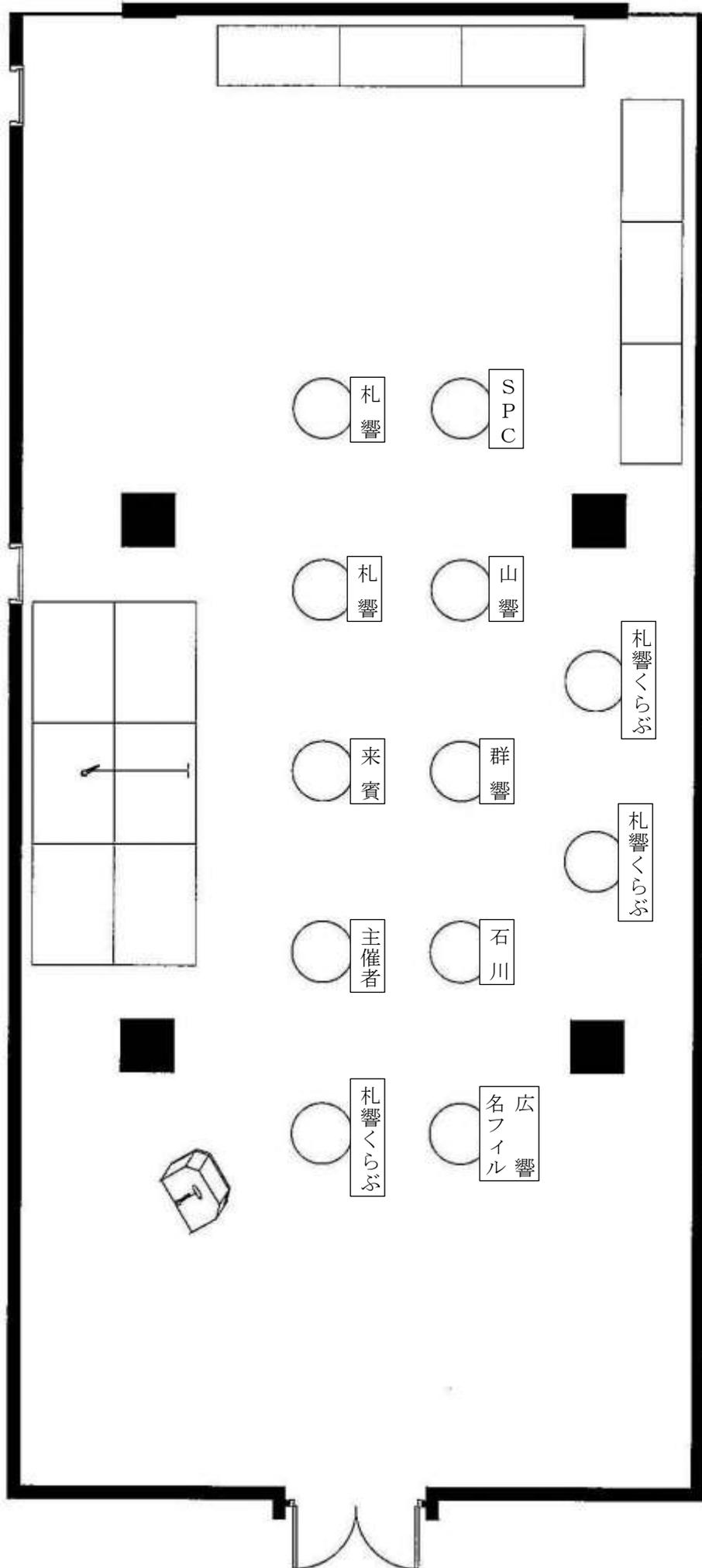
管理課長 柿崎 昭 様

参加クラブの紹介 南から順に行う。最初は札幌事務局・楽団員、個人の紹介は役職・氏名のみを司会で紹介をする。

「第6回JOFC総会 in 札幌'12」会場確認チェックシート

項目	担当	確認	修正	再確認	備考
総会会場					
1. スタッフの集合					
上田、鈴木、西川、前田、岸田、武藤、深井、佐々木、井上、村上、定政、中居、西川(喜)、田山、佐藤、有田、横山、山本、神、上野、榎本、米森、朽木、村山、山崎、山田					
2. 会場の確認					
会議テーブルの配置、席数					
各クラブの席の指定、クラブ名札					
議長席、司会席の位置、垂れ札					
主催者、来賓の氏名札					
(1) 主催者テーブル					
会長 上田 文雄(札幌くらぶ会長)					
副会長 工藤 一郎(仙台フィルハーモニークラブ顧問)					
副会長 加藤 聡(山響ファンクラブ顧問)					
副会長 小野 善平(群響ファンズ会長)					
幹事長 西川 吉武(札幌くらぶ副会長)					
(2) 来賓テーブル					
札幌交響楽団専務理事 小沢 正晴様					
札幌市観光文化局長 可児 敏章様					
札幌市観光文化局文化部長 杉本 雅章様					
石川県音楽文化振興事業団常務理事 三国 栄様					
札幌市芸術文化財団コンサートホール事業部管理課長 柿崎 昭様					
横断垂れ幕「第6回JOFC総会 in 札幌'12」					
録音機器・録音媒体・マイク・呼び鈴					
センター(有線)、議長(有線)、司会(有線×1、ワイヤレス×1)、 質疑用(ワイヤレス×1)、以上有線×3、ワイヤレス×2					
司 会					
議事次第書、呼び鈴(ベル)					
受付テーブルの配置					
幅広テーブル×2、各クラブ・札幌くらぶ・来賓各受付垂れ札、 受付名簿(各クラブ・札幌くらぶ・来賓)、名札、領収書、金庫					
飲み物等					
コップ、コーヒーカップ、スタッフ用弁当					
交流会会場					
1. テーブルの配置					
配置図とテーブルの位置、テーブル札					
2. 横断垂れ幕の作成「第6回JOFC総会 in 札幌'12交流会」					
3. マイク					
ステージセンター(有線)、司会テーブル(有線)					
4. 受 付					
受付名簿(各クラブ・札幌くらぶ・来賓)、名札、領収書、金庫、 各クラブ・札幌くらぶ・来賓各受付垂れ札					
5. 司 会					
進行次第書					
二次会会場					
1. 受 付					
受付名簿(各クラブ・札幌くらぶ・来賓)、名札、領収書					
2. 会 場					
席番号札、抽選用番号札、抽選袋(箱)					





「第6回JOFC総会 in 札幌'12」運営タイムスケジュール表

月	日	処理事務	担当者	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	確認
11	10	スタッフ集合(パークホテル)		●													
		スタッフミーティング		-													
		総会準備															
		受付セッティング															
		会場点検(立て札、マイク等)															
		議案各テーブルに配布															
		司会者、議長打合せ															
		各クラブ等出席者入場															
		役員、来賓者入場															
		総会開会															
		役員・来賓挨拶・幹事指名															
		活動報告															
		札幌宣言・次年度開催地・閉会挨拶															
		記念撮影															
		キタラへ移動															
		第54回札幌定期演奏会															
		休憩															
		交流会準備															
		ミーティング															
		受付セッティング															
		テーブル配置・座席札確認															
		司会者打合せ															
		各クラブ等出席者入場															
		役員、来賓者入場															
		パークホテルへ移動															
		交流会開催															
		オープニングコンサート															
		開会・来賓挨拶・乾杯															
		歓談・交流(出席者メッセージ)															
		各クラブ紹介															
		閉会挨拶															
		古納帆来へ移動															
		二次会開催															
		開宴															
		歓談・交流															
		閉宴															