

高崎宣言

日本のオーケストラ、とりわけ10余団体ある地方オーケストラの活動が近年活発化しています。同時にその事は、それらを取り巻くファンを中心とした聴衆の支援によるところが大きい事が近年明白になって来ました。

今総会で私達は群響を聴くに当って、会場の条件が満足出来るものではないことを感じました。しかし窺えば、建設当時は全国でも先駆的政策と市民の協力によって実現したとのこと。この地の人々の文化に対する姿勢と理解をあらためて認識した所です。

全国各地で都市機能の充実策のひとつとしてホール建設が進められている今、私達は創立70周年を迎えようとしている群響の本拠地ホールの実現を目指す「群響ファンズ」の活動を支援します。また群響に限らず、どの地域に於いてもそれぞれのオーケストラの聴衆が素晴らしい音楽文化を享受できる環境づくりを支援して行きます。

平成21年10月18日

日本プロオーケストラファンクラブ協議会

会長 上田 文雄

会員 一同