

2012年10月25日

札幌くらぶ会員の皆様へ

主催 札幌くらぶ

「札幌くらぶサロン」開催のご案内

木々の葉も少しずつ彩めいて、ようやく札幌も本格的な芸術の秋となりました。

今年度の新規事業札幌くらぶアカデミーを「札幌くらぶサロン」として登場します。札幌の歴史あるクラシック音楽や楽器を学んだり、札幌創設当時の名演奏といわれる定期演奏会等の録音を聴いたり、時には札幌OBなどの演奏を聴き、会員同士が語り合ったりするものです。クラシックファンにはたまらない札幌とほぼ同じ年代の名曲喫茶「ウィーン」のご協力により開催します。

第1回と第2回は、竹津宜男さん（元札幌事務局長）のトークによる「札幌アーカイブ・シリーズ」として開催致します。皆様の参加を心よりお待ちしております。

記

1. 日時 第1回 2012年12月1日（土）午後4時～6時
第2回 2013年 3月9日（土）午後4時～6時
2. 場所 名曲喫茶「ウィーン」 札幌市中央区狸小路7丁目（地下1階）TEL：281-2345
3. 定員 40席（締切：第1回・第2回ともに11月22日（木）（同封ハガキによる先着順））
4. 参加 札幌くらぶ会員（その家族・友人・知人で1名のみ参加可能とします）
5. 会費 各回ともに1,000円（コーヒーとお菓子代含む）

第1回プログラム 竹津宜男さんのトークによる「札幌アーカイブ・シリーズ」VOL.1

（1）荒谷正雄さん指揮の札幌定期演奏会を聴く

- ① モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲（第1回定期）
- ② クリスマン・バッハ：シンフォニア（第1回定期）
- ③ シューマン：交響曲第4番（第26回定期）
- ④ メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲（Vi：諏訪根自子）（第2回定期）

（以上の曲目は音源の関係で当日変更もあります）

（2）参加者交流（演奏の感想や関連で思い出すること等）

第2回プログラム 竹津宜男さんのトークによる「札幌アーカイブ・シリーズ」VOL.2

（1）シュヴァルツとグシェルパウアーを聴く

- ① ペーター・シュヴァルツ指揮
シベリウス：交響曲第2番（第115回定期）
- ② テオドール・グシェルパウアー指揮
モーツァルト：交響曲第41番「ジュピター」（第144回定期）

（以上の曲目は音源の関係で当日変更もあります）

（2）参加者交流（演奏の感想や関連で思い出すること等）